# AUM SUN PUBLIC SCHOOL PRE-BOARD EXAMINATION SYLLABUS (2024-25) CLASS-10<sup>TH</sup>

#### HINDI

|       | खंड – क (अपठित बोध)   |   |   |
|-------|---|---|---|
|       | विषयवस्तु   | उप भार  | कुल भार   |
| अपटि  | ठेत गद्यांश व काव्यांश पर बोध, चिंतन, विश्लेषण, सराहना आदि पर बहुविकल्पीय,      |   |   |
| अतिल  |   |   |   |
| अ     | एक अपठित गद्यांश लगभग 250 शब्दों का इसके आधार पर एक अंकीय तीन                   | 7   | 14  |
|       | बहुविकल्पी प्रश्न (1x3=3), अतिलघूत्तरात्मक एवं लघूत्तरात्मक प्रश्न (2×2=4) पूछे |   |   |
|       | जाएँगे  |   |   |
| ब     | एक अपठित काव्यांश लगभग 120 शब्दों का इसके आधार पर एक अंकीय तीन                  | 7   |   |
|       | बहुविकल्पी प्रश्न (1x3=3), अतिलघूत्तरात्मक एवं लघूत्तरात्मक प्रश्न (2×2=4) पूछे |   |   |
|       | जाएँगे  |   |   |
| व्याक | रण के लिए निर्धारित विषयों पर विषयवस्तु का बोध, भाषिक बिंदु/ संरचना आदि पर      |   |   |
| अतिल  |   |   |   |
| (कुल  |   |   |   |
|       |   |   |   |
| 1     | रचना के आधार पर वाक्य भेद (1x4=4) (5 में से 4 प्रश्न करने होंगे)                | 4   | 16  |
| 2     | वाच्य (1x4=4) (5 में से 4 प्रश्न करने होंगे)                                    | 4   |   |
| 3     | पद परिचय (1x4=4) (5 में से 4 प्रश्न करने होंगे)                                 | 4   |   |
| 4     | अलंकार- (अर्थालंकार : उपमा, रूपक, उत्प्रेक्षा, अतिशयोक्ति, मानवीकरण) (1x4=4)    | 4   |   |
|       | (5 में से 4 प्रश्न करने होंगे)  |   |   |
|       | अतित<br>अ<br>ब<br>व्याक<br>अतित<br>(कुल<br>1<br>2<br>3                          | विषयवस्तु<br>अपठित गद्यांश व काव्यांश पर बोध, चिंतन, विश्लेषण, सराहना आदि पर बहुविकल्पीय,<br>अतिलघूततरात्मक एवं लघूत्तरात्मक प्रश्न<br>अ एक अपठित गद्यांश लगभग 250 शब्दों का इसके आधार पर एक अंकीय तीन<br>बहुविकल्पी प्रश्न (1x3=3), अतिलघूत्तरात्मक एवं लघूत्तरात्मक प्रश्न (2×2=4) पूछे<br>जाएँगे<br>ब एक अपठित काव्यांश लगभग 120 शब्दों का इसके आधार पर एक अंकीय तीन<br>बहुविकल्पी प्रश्न (1x3=3), अतिलघूत्तरात्मक एवं लघूत्तरात्मक प्रश्न (2×2=4) पूछे<br>जाएँगे<br>व्याकरण के लिए निर्धारित विषयों पर विषयवस्तु का बोध, भाषिक बिंदु/ संरचना आदि पर<br>अतिलघूत्तरात्मक/लघूत्तरात्मक प्रश्न। (1x16)<br>(कुल 20 प्रश्न पूछे जाएँगे, जिनमें से केवल 16 प्रश्नों के उत्तर देने होंगे)<br><u>रचना के आधार पर वाक्य भेद (1x4=4) (5 में से 4 प्रश्न करने होंगे)</u><br>2 वाच्य (1x4=4) (5 में से 4 प्रश्न करने होंगे)<br>3 पद परिचय (1x4=4) (5 में से 4 प्रश्न करने होंगे)<br>4 अलंकार- (अर्थालंकार : उपमा, रूपक, उत्प्रेक्षा, अतिशयोक्ति, मानवीकरण) (1x4=4) | विषयवस्तु       उप भार         अपठित गद्यांश व काव्यांश पर बोध, चिंतन, विश्लेषण, सराहना आदि पर बहुविकल्पीय,<br>अतिलघूत्तरात्मक एवं लघूत्तरात्मक प्रश्न          अ       एक अपठित गद्यांश लगभग 250 शब्दों का इसके आधार पर एक अंकीय तीन<br>बहुविकल्पी प्रश्न (1x3=3), अतिलघूत्तरात्मक एवं लघूत्तरात्मक प्रश्न (2×2=4) पूछे<br>जाएँगे       7         ब       एक अपठित काव्यांश लगभग 120 शब्दों का इसके आधार पर एक अंकीय तीन<br>बहुविकल्पी प्रश्न (1x3=3), अतिलघूत्तरात्मक एवं लघूत्तरात्मक प्रश्न (2×2=4) पूछे<br>जाएँगे       7         ब       एक अपठित काव्यांश लगभग 120 शब्दों का इसके आधार पर एक अंकीय तीन<br>बहुविकल्पी प्रश्न (1x3=3), अतिलघूत्तरात्मक एवं लघूत्तरात्मक प्रश्न (2×2=4) पूछे<br>जाएँगे       7         बद्घविकल्पी प्रश्न (1x3=3), अतिलघूत्तरात्मक एवं लघूत्तरात्मक प्रश्न (2×2=4) पूछे<br>जाएँगे       7         व्याकरण के लिए निर्धारित विषयों पर विषयवस्तु का बोध, भाषिक बिंदु/ संरचना आदि पर<br>अतिलघूत्तरात्मक/लघूत्तरात्मक प्रश्न। (1x16)<br>(कुल 20 प्रश्न पूछे जाएँगे, जिनमें से केवल 16 प्रश्नों के उत्तर देने होंगे)       4         1       रचना के आधार पर वाक्य भेद (1x4=4) (5 में से 4 प्रश्न करने होंगे)       4         2       वाच्य (1x4=4)       (5 में से 4 प्रश्न करने होंगे)       4         3       पद परिचय (1x4=4)       (5 में से 4 प्रश्न करने होंगे)       4         4       अर्थालंकार : उपमा, रूपक, उत्रप्रेक्ष, अतिशयोक्ति, मानवीकरण) (1x4=4)       4 |

| 3 |     | खंड – ग (पाठ्यपुस्तक एवं पूरक पाठ्यपुस्तक)  |    |    |
|---|-----|---|----|----|
|   | अ   | गद्य खंड पाठ्यपुस्तक (क्षितिज भाग 2 )   | 11 | -  |
|   | -   | 1 क्षितिज (भाग 2 ) से निर्धारित पाठों में से गद्यांश के आधार पर विषयवस्तु का ज्ञान, | 5  | -  |
|   |     | बोध, अभिव्यक्ति आदि पर एक अंकीय पाँच <b>बहुविकल्पी प्रश्न</b> पूछे जाएँगे। (1x5)    | 5  |    |
|   |     | 2 क्षितिज (भाग 2 ) से निर्धारित पाठों में से विषयवस्तु का ज्ञान, बोध, अभिव्यक्ति    | 6  |    |
|   |     | आदि पर तीन प्रश्न पूछे जाएँगे।(विकल्प सहित- 25-30 शब्द-सीमा वाले 4 में से 3         |    |    |
|   |     | प्रश्न करने होंगे) (2x3)  |    |    |
|   | ब   | काव्य खंड (पाठ्यपुस्तक) (क्षितिज भाग 2 )  | 11 | 30 |
|   |     | 1 क्षितिज(भाग 2) से निर्धारित कविताओं में से काव्यांश के आधार पर एक अंकीय           | 5  |    |
|   |     | पाँच <b>बहुविकल्पी प्रश्न</b> पूछे जाएँगे (1x5)                                     |    |    |
|   |     | 2 क्षितिज (भाग 2) से निर्धारित कविताओं के आधार पर विद्यार्थियों का काव्यबोध         | 6  |    |
|   |     | परखने हेतु तीन प्रश्न पूछे जाएँगे। (विकल्प सहित-25-30 शब्द-सीमा वाले 4 में से       |    |    |
|   |     | 3 प्रश्न करने होंगे) (2x3)  |    |    |
|   | स   | पूरक पाठ्यपुस्तक (कृतिका भाग – 2)   | 8  |    |
|   |     | कृतिका (भाग 2 ) से निर्धारित पाठों पर आधारित दो प्रश्न पूछे जाएँगे। (4x2)           | 8  |    |
|   |     | (विकल्प सहित-50-60 शब्द-सीमा वाले 3 में से 2 प्रश्न करने होंगे)                     |    |    |
| 4 |     | खंड – घ (रचनात्मक लेखन)   |    |    |
|   | i   | विभिन्न विषयों और संदर्भो पर विद्यार्थियों के तर्कसंगत विचार प्रकट करने की क्षमता   | 6  |    |
|   |     | को परखने के लिए संकेत-बिंदुओं पर आधारित समसामयिक एवं व्यावहारिक जीवन                |    |    |
|   |     | से जुड़े हुए तीन विषयों में से किसी एक विषय पर लगभग 120 शब्दों में अनुच्छेद         |    |    |
|   |     | लेखन (6 x1 = 6)   |    |    |
|   | ii  | अभिव्यक्ति की क्षमता पर केंद्रित औपचारिक अथवा अनौपचारिक विषयों में से किसी          | 5  | 20 |
|   |     | एक विषय पर लगभग 100 शब्दों में पत्र (5 x 1= 5)                                      |    |    |
|   | iii | रोजगार से संबंधित रिक्तियों के लिए लगभग 80 शब्दों में स्ववृत्त लेखन (5 x 1= 5)      | 5  | 1  |
|   |     | अथवा  |    |    |
|   |     | विविध विषयों पर आधारित लगभग 80 शब्दों में ई-मेल लेखन (5 x 1= 5)                     |    |    |
|   | iv  | विषय से संबंधित लगभग 40 शब्दों के अंतर्गत विज्ञापन लेखन (4 x 1 = 4)                 | 4  |    |
|   |     | अथवा  |    |    |

|           | संदेश लेखन लगभग 40 शब्दों में (शुभकामना, पर्व-त्योहारों एवं विशेष अवसरों पर |     |     |
|-----------|---|-----|-----|
|           | दिए जाने वाले संदेश) (4 x 1 = 4)  |     |     |
|           | कुल   |     | 80  |
|           | आंतरिक मूल्यांकन  | अंक | 20  |
| अ         | सामयिक आकलन   | 5   |     |
| ब         | बहुविध आकलन   | 5   |     |
| स         | पोर्टफ़ोलियो  | 5   |     |
| द         | श्रवण एवं वाचन  | 5   |     |
|           | कुल   |     | 100 |
| deffda ma |   |     |     |

निर्धारित पुस्तकें :

- क्वितिज, भाग–2, एन.सी.ई.आर.टी., नई दिल्ली द्वारा प्रकाशित नवीनतम संस्करण
- कृतिका, भाग–2, एन.सी.ई.आर.टी., नई दिल्ली द्वारा प्रकाशित नवीनतम संस्करण

# नोट – निम्नलिखित पाठों से प्रश्न नहीं पूछे जाएँगे–

| क्षितिज, भाग – 2 | काव्य खंड              | • देव- सवैया, कवित्त (पूरा पाठ)  |  |
|------------------|------------------------|--|--|
|                  |                        | <ul> <li>गिरिजाकुमार माथुर – छाया मत छूना (पूरा पाठ)</li> </ul>                  |  |
|                  |                        | • ऋतुराज – कन्यादान (पूरा पाठ)   |  |
|                  | गद्य खंड               | • महावीरप्रसाद द्विवेदी – स्त्री-शिक्षा के विरोधी कुतर्कों का खंडन (पूरा         |  |
|                  |                        | पाठ)   |  |
|                  |                        | <ul> <li>सर्वेश्वर दयाल सक्सेना- मानवीय करुणा की दिव्य चमक (पूरा पाठ)</li> </ul> |  |
| कृतिका, भाग – 2  | <ul> <li>एई</li> </ul> | ो ठैयाँ झुलनी हेरानी हो रामा! (पूरा पाठ)   |  |
|                  | <ul> <li>जा</li> </ul> | ार्ज पंचम की नाक (पूरा पाठ)  |  |
|                  |                        |  |  |

#### ENGLISH

#### Section A

#### Reading Skills

#### I. Reading Comprehension through Unseen Passage

- Discursive passage of 400-450 words.
- 2. Case-based factual passage (with visual input- statistical data, chart etc.) of 200-250 words. (10 marks)

#### (Total length of two passages to be 600-700 words)

Multiple Choice Questions / Objective Type Questions, and Short Answer Questions (to be answered in 30-40 words) will be asked to assess comprehension, interpretation, analysis, inference, evaluation and vocabulary.

#### Section B

#### Writing Skills and Grammar

#### II Grammar

- Determiners
- Tenses
- Modals
- Subject verb concord
- Reported speech
  - Commands and requests
  - o Statements
  - o Questions
- 3. The courses at the secondary level seek to cement high professional grasp of grammatical items and levels of accuracy. Accurate use of spelling, punctuation and grammar in context will be assessed through Gap Filling/ Editing/Transformation exercises. Ten out of 12 questions will have to be attempted.

#### ||| Writing Skills

- 4. Writing a Formal Letter based on a given situation, in 100-120 words. One out of two questions is to be answered. 5 marks
- 5. Writing an Analytical Paragraph in 100-120 words on a given Map/ Chart/ Graph/Cue/s. One out of two questions is to be answered. 5 marks

20 Marks

10 Marks

#### 10 marks

#### (10 marks)

#### Section C Language through Literature

#### IV. Reference to the Context

6. One extract out of two from Drama / Prose.

7. One extract out of two from poetry.

Multiple Choice Questions / Objective Type Questions Very Short Answer Questions (one word/ One sentence), Short Answer Questions (to be answered in 30-40 words) will be asked to assess inference, analysis, interpretation, evaluation and vocabulary.

#### v. Short & Very Long Answer Questions

8. Four out of Five Short Answer Type Questions to be answered in 40-50 words from the bookFIRST FLIGHT to assess interpretation, analysis, inference and evaluation.

#### 4x3=12 marks

30 Marks

- 9. Two out of Three Short Answer Type Questions to be answered in 40-50 words each from FOOTPRINTS WITHOUT FEET to assess interpretation, analysis, inference and evaluation.
   2x3=6 marks
- 10. One out of two Long Answer Type Questions from FIRST FLIGHT to be answered in about 100-120 words each to assess creativity, imagination and extrapolation beyond the text and across the text. This can be a passage-based question taken from a situation/plot from the text.
  6 marks
- 11.One out of two Long Answer Type Questions from FOOTPRINTS WITHOUT FEET, on theme or plot involving interpretation, extrapolation beyond the text and inference or character sketch to be answered in about 100-120 words.
  6 marks

### Prescribed Books: Published by NCERT, New Delhi

### 1. FIRST FLIGHT

### A. Prose

- 1. A Letter to God
- 2. Nelson Mandela Long Walk to Freedom
- 3. Stories About Flying
- 4. From the Diary of Anne Frank
- 5. Glimpses of India
- 6. Mijbil the Otter
- 7. Madam Rides the Bus
- 8. The Sermon at Benares
- 9. The Proposal (Play)

(5+5 = 10 Marks)

#### B. Poems

- 1. Dust of Snow
- 2. Fire and Ice
- 3. A Tiger in the Zoo
- 4. How to Tell Wild Animals
- 5. The Ball Poem
- 6. Amanda!
- 7. The Trees
- 8. Fog
- 9. The Tale of Custard the Dragon
- 10. For Anne Gregory

# 2. FOOTPRINTS WITHOUT FEET

- 1. A Triumph of Surgery
- 2. The Thief's Story
- 3. The Midnight Visitor
- 4. A Question of Trust
- 5. Footprints Without Feet
- 6. The Making of a Scientist
- 7. The Necklace
- 8. Bholi
- 9. The Book that Saved the Earth

## MATHS

# (Book-NCERT)

- Ch-1 Real Numbers
- Ch-2 Polynomials
- Ch-3 Pair of Linear Equations in two variables
- **Ch-4 Quadratic Equations**
- **Ch-5 Arithmetic Progressions**
- Ch-6 Triangles
- Ch-7 Coordinate Geometry
- Ch-8 Introduction to Trigonometry
- Ch-9 Some Applications of Trigonometry
- Ch-10 Circles
- Ch-11 Areas Related to Circles
- Ch-12 Surface Areas and Volumes
- Ch-13 Statistics
- Ch-14 Probability

# (Book - NCERT)

- Chapter 1: Chemical Reactions and Equations
- Chapter 2: Acids, Bases, and Salts
- Chapter 3: Metals and Non-Metals
- Chapter 4: Carbon and its compounds
- Chapter 5: Life Processes
- Chapter 6: Control and Coordination
- Chapter 7: How do Organisms Reproduce?
- Chapter 8: Heredity
- Chapter 9: Light: Reflection and Refraction
- Chapter 10: Human Eye and Colorful World
- Chapter 11: Electricity
- Chapter 12: Magnetic Effects of Current
- Chapter 13: Our Environment

| History (India and the Contemporary World-II)    |                               |  | Suggestive no. of<br>periods = 60 | 20 inclusive map pointing |
|--|-------------------------------|--|-----------------------------------|---------------------------|
| Section  | Chapter No.                   | Chapter name   | No. of periods                    | Marks allocated           |
|  |                               | The Rise of Nationalism in Europe  | 17                                |                           |
| Events and<br>processes                          | II                            | Nationalism in India   | 17                                | 18+2 map pointing         |
| II<br>Livelihoods,<br>Economies and<br>Societies | III                           | The making of a Global World<br>(To be evaluated in the Board Examination<br>Subtopics: 1 to 1.3 Pre Modern World to<br>Conquest, Disease and trade)   | 6                                 |                           |
|  |                               | Interdisciplinary project as part of multiple<br>assessments<br>(internally assessed for 5 marks)<br>Subtopics 2 to 4.4 -The nineteenth century<br>(1815-1914) to end of Bretton Woods & the<br>beginning of "Globalization" | 4                                 |                           |
|  | IV                            | The Age of Industrialization<br>(To be assessed as part of Periodic<br>Assessment only)  | 6                                 |                           |
| III<br>Everyday Life,<br>Culture and<br>politics | V                             | Print Culture and the Modern world   | 10                                |                           |
| Geography (Contemporary India-II)                |                               | Suggestive no.<br>of periods = 55  | 20 inclusive map pointing         |                           |
| Chapter No.                                      | pter No. Chapter name         |  | No. of periods                    | Marks allocated           |
| 1  | Resources and Development     |  | 7                                 |                           |
| 2  | Forest and Wildlife Resources |  | 7                                 |                           |

# SOCIAL SCIENCE

| 3             | 3 Water resources |  | 7                                 | 17+3 map pointing |
|---------------|-------------------|--|-----------------------------------|-------------------|
| 4 Agriculture |                   | e  | 10                                |                   |
| 5 Minerals a  |                   | and energy Resources   | 10                                |                   |
| 6 Manufactu   |                   | uring Industries   | 10                                |                   |
|               |                   | of National Economy<br>pointing to be evaluated in the Board Examination   | 2                                 |                   |
| -             |                   | plinary project as part of multiple assessments<br>/ assessed for 5 marks) | 2                                 |                   |
|               | Politica          | al Science (Democratic Politics-II)  | Suggestive no.<br>of periods = 50 | 20                |
| Unit No.      | Chapter No.       | Chapter name   | No. of periods                    | Marks allocated   |
| I             | 1                 | Power-sharing  | 15                                |                   |
|               | 2                 | Federalism   |                                   | 20                |
| П             | 3                 | Gender, Religion and Caste   | 12                                |                   |
| Ш             | 4                 | Political Parties  | 12                                |                   |
| IV            | 5                 | Outcomes of Democracy  | 11                                |                   |
|               | Economics (       | Understanding Economic Development)  | Suggestive no.<br>of periods = 50 | 20                |
|               |                   |  | 01 0011040 00                     |                   |

| 1 | Development  | 12 |    |
|---|--|----|----|
| 2 | Sectors of the Indian Economy  | 12 | 20 |
| 3 | Money and Credit   | 12 |    |
| 4 | Globalization and the Indian Economy<br>To be evaluated in the Board Examination                                     | 8  |    |
|   | <ul><li>What is Globalization?</li><li>Factors that have enabled Globalization</li></ul>                             |    |    |
|   | Interdisciplinary project as part of multiple assessment<br>(Internally assessed for 5 marks)                        | 6  |    |
|   | <ul> <li>Production across the countries</li> <li>Chinese toys in India</li> <li>World Trade Organization</li> </ul> |    |    |
| 5 | The Struggle for a Fair Globalization Consumer Rights (Project Work)   |    |    |

## **INFORMATION TECHNOLOGY (402)**

Part-A (Employability Skills)

Unit- 1 Communication Skills- II

Unit- 2 Self- Management Skills- II

Unit-3 Information and Communication Skills- II

**Unit- 4 Entrepreneurial Skills- II** 

Unit- 5 Green Skills- II

Part- B (Subject Specific Skills)

Unit-1 Digital Dow mentation (Advanced)

Unit-2 Electronic Spread sheet (Advanced)

Unit-3 Database Management System

Unit-4 Web Application and Security